



Жёлтая бульварная газета

В шаге от процветания

Спешу сообщить, наши в самом буквальном смысле слова дорогие читатели, что благодаря затее с рекламой «Вечерний Хоринис» оказался если и не в шаге от процветания, то совершенно точно сделал первый уверенный шаг в эту заманчивую сторону. Но, выражаясь моей коронной фразой, обо всём по порядку.

Итак, в третьем номере мы поместили пять объявлений. Первое из них, почтенного господина Рейнара, оружейного торговца, мы дали бесплатно, так как он оказался нашим первым клиентом. Второе, доставленное денщиком лорда Андре, мы как законопослушные граждане тоже были вынуждены поместить на безвозмездной основе. А куда деваться? Против властей не попрёшь.

Третье объявление мы опубликовали по собственному почину в надежде взять с мастера Илота плату по факту. Однако, вместо того, чтобы внести сотню-другую золотом, он половину вечера бегал за мной по всему городу с жуткого вида двуручным мечом и грозился поотрубать пальцы. Вот она — людская благодарность! От чудовищной расправы меня спасло лишь заступничество мага Дарона, по великому счастью попавшегося на пути. Правда, взамен мне пришлось даром разместить в нашей газете объявление о похищении магического амулета «Глаз Инноса» и внести пожертвование в размере 100 золотых монет.

Впрочем, эти расходы были вполниту компенсированы тем,



Наш дружеский ужин с господином Валентино (он сидит слева).

что я за 50 золотых поместил в газету последнее, пятое объявление о распродаже обширного имения «Эстамп», принадлежавшего господину Фигу.

А где же в таком случае прибыль, спросите вы? Вот тут и варг зарыт, как говорят орки. Прибыль в 400 золотых мы получили с того, что во втором объявлении добавили слова: «и нож в бок от Ночной гильдии». Сделано это было по просьбе некоей особы, которая просила не называть её имени. Лорд Андре, конечно, изволил гневаться и снова послал стражников на поиски нашего печатного станка, но зато мы смогли выплатить этому скряге Лемару некоторую часть долга.

Однако наибольшей долей твёрдой надежды на процветание обязан я счастливой встрече с господином Валентино из Верхнего квартала. Он пообещал ссудить нас при случае необходимой суммой вообще без процентов и, к тому же, подал превосходный совет, которому отныне я намерен следовать. «Стань популярным!» — сказал мне господин Валентино.

Сам удивляюсь, как я когда-то мог набить ему мор... пардон! ударить по лицу? Это же чудесный, замечательный и очень щедрый человек! А тому, что у него дома в шкафу будто бы спрятан скелет его бабушки, не верьте. Это ложь, распускаемая завистниками. Вовсе это и не его бабушка.

Всё тайное... остаётся тайным

Желая всячески развлекать наших бесценных читателей и предоставлять им самые свежие и достоверные сведения, я пошёл на весьма рискованный шаг. А именно, попытка проникнуть в святая святых ремесленной жизни нашего города — в тайную мастерскую артели магов-кузнецов, которые трудятся над крупнейшим проектом «Тёмная сага». Многого выведать не удалось, так как секреты этой артели строго охраняются сторожевыми заклиниваниями и вооружённой охраной из орков-перебежчиков. Однако кое-что я узнал и спешу сообщить читателям.

Как выяснилось, эти таинственные умельцы трудятся над патчем 1.0.0.5. Изделие уже приобрело вполне различимые очертания, но к употреблению не вполне пригодно. Помимо этого, затевается ещё нечто поистине грандиозное. Однако ничего определённого я вам не сообщу. Поймавший меня орк-охранник пригрозил страшной расправой за разглашение и пообещал упечь в это самое подземелье.

В общем же, считаю своим долгом отметить, что работают маги-кузнецы довольно неспешно. Подготовка сложных заклинаний и приведение духа в нужное расположение требуют длительных ритуалов и обрядов. К примеру, один из умельцев отправился в горы на весьма длительный срок. То ли собирать особые грибы для медитации, то ли добывать редкий минерал для магических сплавов.



В ту ночь «Красный фонарь» находился под надёжной охраной.

Безуспешные поиски

Как я уже имел честь доложить вам, любезные наши читатели, лорд Андре вновь отправил целую экспедицию на поиски нашей с Игнацем подпольной типографии. Помимо стражников в ней приняли участие и несколько до зубов вооружённых паладинов. Проводником вновь выступила какая-то тёмная личность, скрывающая лицо под маской и именующая себя «Доброжелатель».

В качестве места поисков отчего-то было определено заведение почтенного Бромора под названием «Красный фонарь». Обыск там продолжался до утра. Служители закона ничего не нашли (подтверждением чему служит свежий номер «Вечернего Хориниса», который вы держите в руках, отпечатанный в этой самой типографии), но вышли все очень довольные, хотя и усталые.

Стражник Пабло, с которым мы впоследствии имели приватную беседу, сообщил по секрету, что лорд Андре крайне недоволен этим «Доброжелателем» и считает, что тот просто навёл стражу на ложный след, желая порезвиться в «Красном фонаре» за казённый счёт.



«Доброжелатель» ищет тайную типографию.

Газета «Вечерний Хоринис» — эпизодическое самозванное издание королевства Миртаны. Издатель и главный редактор: Регис (г. Хоринис, спрятать в лавке Маттео или в мастерской Торбена, вечером — искать по тавернам).

Светские новости

На днях в Хоринисе вновь объявился Кастрл — этот пронырливый репортёр-ришка из «Хроник Мордрага». Он долго крутился возле палатина Лотара, стоящего на посту посреди площади в Верхнем квартале. Интуиция мне подсказывает, что это неспроста. Затем наш бессовестный конкурент бесцеремонно проник в ратушу, где имел продолжительный разговор с Корнелиусом, секретарём господина градоначальника. Садовник, как раз приносивший свежие цветы для украшения апартаментов, уверяет, что этот Кастрл передал Корнелиусу увесистый мешочек. О чём шла речь, садовнику подслушать не удалось, но кошель он видел вполне явственно. Вот так возникает коррупция и сколачиваются состояния!



Этот их Кастрл с этим своим блокнотом, куда он всё записывает.

В тот же день другой участник этой шайки наушников и похитителей идей, известный как Тимтим, был замечен расхаживающим по оружейным лавкам. Кажется, он не пропустил ни одного подобного заведения в городе. Очевидцы уверяют, что он примерял все шлемы подряд, но так ни одного и не приобрёл. Похоже, дела у наших конкурентов так плохи, что они и шлема себе позволить не в состоянии? Впрочем, он праведного гнева недовольных читателей никакой шлем не спасёт.

Вот только в одной из лавок, якобы, рядом с этим Тимтимом был замечен доблестный рыцарь Лезер. Не ожидал я от него такого, не ожидал. Вроде бы он давно вошёл в разум, преисполнился достоинства и порвал с этими «Хрониками Мордрага». А тут вдруг такое внезапное возобновление дружества!

Набрано и сверстано на коленке в таверне Кардифа. Отпечатано в подпольной типографии алхимика Игнаца. Периодичность выхода: по настроению. Тираж: насколько бумаги хватит.

На днях королевский наместник лорд Хаген, заручившись поддержкой магов Огня из монастыря Инноса, направился с инспекцией в поместье господина Онара. По слухам, этот крупнейший на острове землевладелец собрал вокруг себя наёмное войско отпетых негодяев и головорезов, отказавшись признавать власть Его Величества Робара Второго, короля Миртаны.

Как показала инспекция лорда Хагена, слухи оказались ложными. Эти достойные молодые люди, наводнившие в последнее время усадьбу и её окрестности, никакие не наёмники. Все они собрались ради того, чтобы просить руки Елены, прелестной дочки господина Онара. Неопытной девице непросто выбрать самого достойного из такого числа блестящих кавалеров, потому смотрины и затянулись. Всё это истинная правда, ведь господин Онар лично сообщил об этом лорду Хагену.

Разноличная реклама

Утеряно золотое кольцо с камнем и памятной надписью. Нашедшего просьба вернуть за щедрое вознаграждение в Верхний квартал, блистательному господину Валентино.

Ищу надёжного спутника для опасного плаванья в поисках сокровищ.
Лерой.

Простити миня люди добрые я абищал вам надеть многа всяких хороших модов и гаварил что многа всего уже зделал и мне только нада нимного памочь и все будит сделана я врал я всевремя вру низнаю пачиму ничиво ни магу паделать.

А.ЙУ.

ПОКУПАЮ

оригинальные рецепты наливок, настоек и самогона, а также чертежи перегонных кубов. Дёшево. Обращаться на ферму Лобарта к батраку Вино.